

Atelier diagnostic scénario

Fin mars 2022

Conditions et modalités de participation

Participants

- Cet appel à projet s'adresse à des auteur·rice·s ou auteur·rice·s - réalisateur·rice·s d'un projet de long-métrage fiction ou documentaire en cours d'écriture et à leur producteur·rice·s

Documents à fournir

- 1 traitement (10 pages max.)
- *(Facultatif : 1 scénario)*
- 1 note d'intention de l'auteur·rice ou auteur·rice-réalisateur·rice
- 1 note d'intention du·de la producteur·rice
- 1 bio / CV de l'auteur·rice ou auteur·rice-réalisateur·rice & ses coordonnées (email + tel.)
- 1 (ou des) lien(s) de visionnement de film(s) précédent(s) de l'auteur·rice ou auteur·rice-réalisateur·rice
- 1 bio / CV du·de la producteur·rice & ses coordonnées (email + tel.)
- Le document ci-joint en annexe, daté et signé, spécifiant que, en cas de sélection, les porteur·euse·s de projets acceptent que leur dossier (traitement uniquement) soit transmis aux autres participant·e·s de l'atelier. Ces dernier·e·s sont invité·e·s à en prendre connaissance avant ces 2 journées d'expertise

Tarif

- La participation à l'appel à projet est gratuite
- La participation à l'atelier s'élève à CHF 350.- par projet sélectionné

Envoi des dossiers

- Date limite d'envoi des dossiers : **30 janvier 2022**
- Les dossiers doivent être adressés par mail contact@fonction-cinema.ch

Je soussigné·e,

accepte que mon projet intitulé

soit transmis par mail aux autres participant·e·s de l'**Atelier diagnostic scénario** animé par Jacques Bidou et Marianne Dumoulin en mars 2022 à Fonction : Cinéma.

En tant que participant·e je m'engage à respecter la confidentialité des documents qui me seront communiqués.

A, le/..../....

Signature